

**SABER SOCIOTÉCNICO NO ESPAÇO ESCOLAR:
O ARTESANATO NA CONEXÃO DE TEMÁTICAS E NA
MOTIVAÇÃO DE HABILIDADES**

Sílvia Helena Flamini
IFSP São Carlos
silviahflamini@gmail.com

Matheus de Sousa Sato
IFSP São Carlos
sato@ifsp.edu.br

Resumo:

Casos de ensino oportunizam a narrativa de experiências, auxiliando na compreensão da prática e no desenvolvimento profissional docente, permitindo gerar reflexões a partir de situações. Neste trabalho, objetiva-se narrar uma prática pedagógica realizada em uma escola da rede estadual, nos ensinos fundamental e médio. A prática, original e autoral, utilizou sociotécnicas para a produção de trabalhos manuais no campo do artesanato, atrelando também atividades teóricas impregnadas de aspectos científico-tecnológicos, sócio-históricos e simbólicos associados ao artesanato, em consonância com as competências gerais 1, 3 e 6 defendidas pela Base Nacional Comum Curricular. Assim, a prática buscou suscitar processos cognitivos e habilidades socioemocionais, além de incentivar autonomia, protagonismo e criatividade estudantil. Ademais, também teve como objetivo contribuir para a formação cultural e científica escolar. De acordo com o relato estudantil, tal prática pedagógica contribuiu positivamente para a aquisição e o desenvolvimento de habilidades e atitudes sob diferentes aspectos da vida.

Palavras-chave: Prática Pedagógica; Artesanato; Sociotécnica.